-4 AN-NADIM >-الاشتراك ەن سنتى..... ٢٠ فرنكا (تدفع ساله)

الوصولات لا تعتبر الله مشي كانت مختومة وميضاة من صاحبها حسين المجزيري



المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directour-gérant العنوان العنوان مندوق البوسطة مدد ١٠٢ بترنس

Case Postale 102 — TUNIS

الونس يوم السبك ١٥ ربيع كاول ١٣٤٤



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

الأملانات ــ يتفق في هانها مع الادارة وفي ١ اكتوبر كافرنجي سنة ١٩٢٥

سال تصدر کل یــوم سبت کے۔

کاناک حافی

في بيت كبير وعلى ارائك منظمه جلس لبلم الثلاثاء الاخير عدد من علمائنا ورجال الدين فينا وما استقر بکل منهم مجلسہ حتی نطق ڈو شان من بينهم بهذا الكادم:

الفرض من اجتماعنا هـ أما يعلم على السادة على ما انحقق ، والمامول من امجميع أن لا نضيع قلبالا من الوقت في غير ما احتمها لاحلم ، قلقد كـفى ويكـفي ما اضعنا واسرقنـا في الارتـات أعواما طوالا بدون أن نعمل فيها من واجبانك قليلا ولا كثيرا

قال ماخر _ نعم يا سيدي الشيخ اننا فرطنك في جنب الواجب ولم نصدع بما امرنا ، ولم نسع ولو قابلا لمحو ما نراه بشوه جمال الدين تشويها عاض _ بجب علبنا أن نحمد الله كثبرا حيث الهمنا البوم الى النقكبر قيما سننجو به من مر العتاب . وقارس انخطاب ، فلقد تلقت قاوبنا من النانب كشرا وكان اعمق كل اعمق مع الونين

ماخر _ لا نعجب ولا يجوز لنا أن نعجب من تلك الاصوات المؤنبة لمجموعت اأذ لبس المملين وجهة سوانسا تنجه البها الابصيار كاميا تجسوأ المبندعون والمضلوث على الدين يلصقون بم ما ليس منه، وما هو جيد عنه

واخر . لقد اغضينا كثيرا ، ومكننا طويلا وماكان لنا ان نقمل والضلالات امام اعبتا تنشر . وصوت الواجب بنادينا ان الدعوا بما عليكم الله . تذكرون واذكر ممكم يا سمادتي المشائخ كم تواره عاينا السائلون في طلب جواب مسطر عن مفكلة التجنين فلم ينل احمدهم بجنه ساء

تذكرون واذكر ولا انسى ولا ازال اسمع في الذي اصوات الجرائد نستنجد بنا في هذا الصدة ونح.ن سكوت وكان من الواجب ان نـكون نحن اول الناطقين ١

الاول _ والآث ، أما وقد ازمعنا على نبذ ما كنا مرتدين بع من نوب الضعف والانزواء فلنهب بجد ونبات للعمل علىمجو ومنحق كالدوع الني نحن نشاهدها وقد راجت وانتشرت فيالامة بمساعي وأبددي من انتخدوا الدجل والنضلبيل حرفة يرتز تون منها ومهنة يسيشون في ظلها ا

عاضر - لنمد بابصارنا طويلا ، ولنقصص كل ما يجب أن نسناصلهم ونــقطع دابــرة فلقد أختلفت انــواع الضلالات . وتعــددت صنــوف المفــاسد والمخزيات . وكبر عــده من نبدوا تمالهم الدين ورا، ظهورهم وساروا مع امبال النفوس وشهوانها وما راوا سببل الشيالا وانعفدوه سببلا ١ ــ في الامة فريق زاغ عن الشريعة بنسبته امحول والقولا الى مكان القبور ، تلك القبور الني اصبحت من دون انخلق بصمدون البها ومنها بطلبون الامال والابلال وعليها وحدها في المانيهم بتكاون ا

في الاممَّ مضاون بالخاون ما لم يذكر اسم الله علبه ويشربون الدماه ويانون منالمحرمات كثبرا

في الامة من بلغوث بالانفس الى التهلكمة باشلاع السموم . وازدراد البران وسوى داك مما تداون من خزعبلات بحسبها اعجاهل من الدين وهم في خلالهم متمادون ا

كيب بطبه لنا السكوت وبمكشا الاغشاء عن

كل ما نصرة حولنا من همدة الهنا كر ولا نحرك ساكنا لابادتها وفي اقرارها ما يفضب الشارع وما ادراكم ما غضيم ١

عاض - ارجعوا البصر الى ما يانيه القوم في حِنائزهم من بدعم ما طالعناها في كتاب ، والا قراناها في باب 1 قولوا هل راينــا في ماثور ما ينم عن جواز تلاوة الكلام القديم ورفع الاصوات بالتهليل في الطرقات المستقدرة كا نراهم يقعلون؟

- اذن نما بالنا عن كل ذلك صامتون ؟

ماخر_ أذكر اننا طالعنا فرية افتروها على سبد الخلق وطبعوها وراحت بين السابن باسم (رؤب الشيخ احمد) ولكننا ام نصدع بانهما من الافك المفترى وكان علينا ان نقمل وأخر . أذ كروا بدا أسيادي المشائخ أن من

واجبنا الضرب على ايدي المقدمين الذين نراهم يطربون سِكاء الايامي والبّامي . واذكروا ان في تلك الدموع لائما كبيرا ما من احد يحمله سوانا واخر .. في الامم با اسادي واباه ضربوا صفحا عما جاءت بع الشريعة واندفعوا مع الشرة يطابون لبناتهم مهورا يقدرونها بعثرات الالاف وازلم يجدوا ذلك عظاوا البنات . ودفعوا بالثبان الى الموبقات ؛ أبجـوز لي رَكم ان نقر كل هـذا ولا نبذل جهد المستطيع لاتخاذكل وسيلم موصارة الى كبح جال المضابن عن النمادي في سبل القوابة وارجاع النقوس الى طريق الرشد والهداية

الاول - اذن فلتقيق على العمل - العمل هو استممال ما لدينا من القود الروحي مع استعداد ما بازم من اسماقات ذري السلطة لتقبد قراراتنا التي ستحرس الدين ،ن النابين وتسف البدم أسفا - والبدار البدار الى الفطابة المفيدة والثالبق النافع ونشر ما بجب تخديمه من الامر والنهي.

هنما اخرج احدهم ـ وكنت بجانبه ـ حقم النعوق وما ان فتحها حنى شعرت بـ قرات منها تخالط الهواه من حولي قعطست اعطست التبهت من نومي فـ اذا الشمس قد طلعت

نهم يا اخي الفاري ، لا تبهت ١ كل ما سلف من المحديث قد وقع في المنام ، وماذا كنت تظن ، ايقع ذلك في غير المنام ؟ حسين المجزيري

بُ الْوَكَاتُ فَى ٥٠٠ بِهِ الْوَالِيا بِسُوكِسِ الزوايا

فقل الله الله عبداد الله . أن البركات اخددت تنكائر، والانفرار الفيامة م تنقاطر . وهما هي الزبارات والمبينات تحولت الى مبادين براز ونزال وتصارع بين الابطال ، ولمال الله لا يحرمني وايا كم من (السماط) ، وأو بنصيب من البوكسات في بلد مساكن تنازع فريقان زيارة زاويت قدال الامر الى المضاربات الفظيمة . والاغتداءات الشنيعة . والتمهيد بالنصي وبالصغور ، وتكسير الرؤوس والظهور . وتكوين موكب كانمه عبرس او طهور - وفي (سيدي وسعيد) تنتقل العيساوية الاربانية . . . من خبط الدفوف ، ورتص الصفوف الى بوكن شديد ، وضرب لا ينقص عن امحـرب ولا يزيد . وما هو الا قليمل حتى اصبح عكاشك (نَفَعَكُمُ اللهُ بِبِرِكَانَهُ) مَصْرُوبًا صَرِبَةً شَيْطَانِهُ عَلَى الامعاء، وممدودا في انتظار الطبيب والدواء، وعبدكم هدًا يريد أن يسال سؤالا بسيطا وهو لماذا لا يداويه

على كل حال قان الاخبار الاخبرة افادت بان (المسودا) انجديدة اقتضت ان منطور الربسارات وانحضرات والتخميرات ، الى مبارزات ومصارعات وبوكسات، وكل ذلك من فيضان البركات والاسرار حسيما حققه المحقق، (المهقار)

شيخه الذي يقولون انه حاضر معهم في المحضرة

وهو الطبيب القريب؟

تقويم المنصور

يماع بالكتبة العلية نهج الكتبية عدد ١٦ ويسوقي الفساء عدد ١٦ فهلوا لافتناء ما يقي مند ،

(llmis)

هديم الى الشعب،،،؟

اهدانا اليوم السيد زين العابدين السنوسي صاحب مطبعة نهج السيدة عجولة جلام اوراق معنونة بقوله (النقويم الاجتماعي) قرانا في الصقحة الاولى منها سطورا ممضاة من الهدي ومقتتحة بقوله : (اهدي كنابي هذا الى الشعب النونسي الذي حرم حنى من صحافة حيمة تدافع عنم الخ) 111 فلم بسعنا تلقاه هذه الخكمة البالمة والقول القصل الا ان رفعنا ابدينا وقلنا يا رب اهد الحكومة والهمها لان تضع في كيه هذا الرجل احتباز جريدة حتى يتاح لنا ان نبص كيه الحياة احتبار الحياة المتباز جريدة حتى يتاح لنا ان نبص كيه الحياة المتباز جريدة حتى يتاح لنا ان نبص كيه الحياة

(N=1)

د کا نادر ۱

من منة عام بعيد قانا اصاحب جريدة « تونس الفرانساوية» لك ان تختار واحدة من اننتين لها الث تختار واحدة من اننتين لها الث تنتخذ لنرجمة القصول الذي يقع عليها اختبارك ١٠٠٠ من جرائدنا مترجما يقهم المتنا ولا يحرف كلامنا عن مواضعه ويجمل معانينا راسها الى اسقل ورجابها الى قوق له والما ان تكف عن النهاقت على المجرائد العربية لانكواكا المة هذه لا تفهم منها الا بقدر ما افهم انا من الهدة الصينين ا

تضمن العدد (۲۲۸) من النديم خبر (القداس) الذي أقبم بكنيسة بنزرت وحضرة القاضيان، ققلنا أن الغرض منه تاين المائنين (اعني المبنين اعني الموات) - وفي عدد البوم من جب لا حبريدة (نريدون) وجدنا هذا الفصل مترجم البارع . . . طبق ما كنينا بل طبق ما قيم مترجم البارع . . . الذي ترجم العبارة هكذا (، . ، لنايين ال . . . ٢ من المجنود) ، ومن هنا قهمنا أن الذكاء اجنا بقصة الألما فيم اننا يتقد المنا بقد الناس لاحد العلم بان عدد القنل قد باغ الى هدة المحد العلم بان عدد القنل قد باغ الى هدة المحد العلم بان عدد القنل قد باغ الى هدة المحد العلم بان عدد القنل

(الانتين)

هوية ساسة

(صدى ثورة الدروز) .. وردت الى لنـــدوة برقية مقادها ان العساكر الفرانساوية اختت بالقيام ضد الدروز بهجوم عظيــم اهترك قيم ٢٠ الهــ جندي و ٤٤ تانك و ٣٣ سيارة بالرشاشات و ٢٤٠ طبارة

(اشحالة بجبل الدووز) . من بيروت الاحظت المحلمة الفرانساديم الناه رحقهما لفك امحمار عن (الحويدة) الاكافئة قرى جبل الدروز خالبمة من الرجال والنساء والاطفال والمواشي وان الماء مققود تماما لان الدروز طمسوا كافة الدون ، اتفى

(Itakila)

الملك الممضوغ ا

ين حريدتي «الديش » و «النونبزي» علك تنفي النفضانه بالتناوب ينهما ، قما تحكاد تنفي نوبة احداما حتى تناوله الاخرى وبذلك اصبح الملك دائما ممضوعًا ،

انسأل مساهو العلك ؟ هو قولهمسا : ضعفت الفكرة الدستوريدة 1 وتضاءل عدد الدستوريين 1 وفضل رجال اعجزب الدستوري 1 وما اشبى ذلك وما هو في معنى ذلك 1

أما نبعق قدى من المهم سؤال تبنك اعجر بدتين الماضفنين همل تسمعمان العزب الدستوري ان يستعين بمعلمتهما لطبع أوراق الانخراط قبه، ويكون ذلك على التناوب بينهما ايضا، . . ،

(Illerala)

غراب البين ا

طالعنا برصفتنا «مرشد الامنّ ، أصلا بعنوان (عمد قدور عامل سلبانه) خنمه الكانب بالدعاء الاني : «اللهم احقف اخواننا من هذا الذي شابع غراب البن في صفانه واعماله وقهم شرة وشرة واسرفه عنهم الى محببه الن ، فهل يختار «النديم» تعلقا على هذا الدعاء اكثر من قوله : اللهم مامين با رب العابن ؛

(الخمس)

نهج سيدي عبد السلام بالمكنين وافتنا المكانية الانية من الكانب (الاسرائيلي) صاصب الامضاء قمال ;

قانون الادرية وسيما تعقيب الكماء يوضح بمكتب الخبير العدلي مجد المختارسعادة - نهج دارا الجلد عدد ٨ بتونس

في نهج سبدي عبد السلام الذي هو حومة أليهود ومبادي المارقين جاعة المجلس البلدي قلبوا الاسم وصار نهج سيدى عبد السلام _ الله الله في نهيج سيدي عبد السلام حبس المكنين وهو حبس اظلم اعر من حبس ماطس . في نهج سيدي عبد السالام اربعة قهاوي سادين الطريق بكراميهم وحصرهم على المارين ، في نهج سيدي عبد السلام حومة البهود يسكن السبد الكاهبة . في نهج سيدي عبد السلام ١٤ طبرنه من غبر مسراح . في نهج سيدي عبد السلام يبعوا البوخم المفشوشة بالما، للسلمين اللي هو شي ممنوع بالقانون ومرف غير رخصم . في نهج سيدي عبد السلام المسلم يسكر ويرهن دبشو بالربا الفرنك زوج صولدى في اليوم . في نهج سيدي عبد السلام يحكم سيدي الكاهيمة على المسلم السكران بالسعون ايام (١٥) في حبس نهج سبدي عبد السلام، في نهج سيدي عبد السلام دار اليهودية لونا وبنانها . في نهج سيدي عبد السلام دار القائد ساسي بن هارون بما قيها في نهج سبدي عبد السلام خمسة قنارات وقيانهاج المسلمين اللي اطول منم لا يوجد قيهم كان قنار والا انسن . في نهج سيدي عبد السلام مركح يا سلام - و في سيدي عبد السلام مات كاهية الحصنة

والسلام على سبدي المدير من (ي، ب)

(hers)

يستق لك...

ان تكون مسرورا حبنما تذكر (المعمل المصري النونسي) لانم المعمل الوطني السوحيد الذي اخبرج لبني وطنم ما يشنهون وما يرغبون من الاقعشم الرفيمة فأغناهم عن البضائع الاجنبية تجد بسوق الصوف عدد ١٩ مستحضرات هذا المعمل من بستريات وطفطة وكرب دي شين كل ذلك بجميع الالوان وباسعاد مناسبة

المولد النبوي

بهني النصيم اسقياء ومشتركيد، وقراءة وعموم المساهبين بحالول موسم المولسد النبوي على صاحب اكمل الصلاة وازكي السلام، ويسال الله أن بعيده على عالم الشهادتين بالبعن والاقبال وبلوغ الامال

شعرصالح الشريف (تاج لما قبلهه) فائ الباري خالقنا تعالى

لكل ما يكون هو المدير قسلم امرك لله وارضي(١)

وفوض ما ترید بان پدیس

(شم)

اللفز السالف لفظ (قدور) وقد نجح په حلم الادباء: فرحات بن محمد الصالح (الاول) ما عمان النجمي - محمد دامرجي - محمد عن الدين - مصطفى بن شمبان - محمد المرساوي - يوسف بو خبرة - محمود ، خ - علاله بن فرحات ـ الشريف المانسي - احمد بن سليمان ، احمد نصر

اما افتر البوم قهو: اي اسم خماسي الدشرة داخل هذه المملكة (٢١) منه قمل امر وبكون قمل ماضي يدل على حركة مضفية ، و (٣٢١) اسم محيوان من قرات الاربم كانا بعرفه ، و (٣٤) اسم محيوان و (٤٣) اسم لوعاء ، و (٤٣) قمل ماضي قبع معنى الندحرج و وجائزته (قاموس الامثال اللطيقة) و وجه للاول ان بعث مع حلى تامير ذي ، ٢ مى ،

ہے بنزرت

سرنا ما قبل اننا من ان المراجع الحكومية قد النفات الى ما كنبناد بشان الاداء المجديد الذي صار بمنخلصه امين معاش بنزرت من تجار الخفسر والفلال ، فقد ذكروا أن المسالة الان على بساط النظر ، ولذا فنحن بلسان اولتك النجار الضعفاء نؤمل مرة اخرى الفاء تلك الضريبة المحدثة وما ذلك على اولي الامر بحرير ،



بئس التمدن ا

قُالوا حللنا نبتقي تمدينكم قبل انتقامر امحيث الرقطياه

بئس التمدن ان يكن يخطو بنا

من ارضنا طردا الى الصعراه أحدى وهم ان الحردونا اظهروا

عند الرحبل شمانة الاعداء

· · · Ainm

مفتاح التأريخ تاليف الاستاة المنهم السيد البشير صقى

يشنمل على : الناريخ العنقى - تاريخ العرب - تاريخ العرب - تاريخ السلطنة الشمانية - تاريخ الملكة النونسية - تاريخ دول المغرب - تاريخ فرانسا - تاريخ المخفرافية عند المكنبوا - تاريخ المطالبا - تاريخ المجفرافية عند العرب ، وهو تاليف مقيد جدا يهتم الان بطبعه ابن مؤلفه ، فبادروا بالاهتراك فيه وما على الراغب الان يوجه حواله بقرنكات (۱۰) مع بياث اسمه وعنوانه الى السيد ، صطفى صفر بشارع باب مناوع عدد ١٩ بنونس

المحتدم التونسي على عهد الاغالية

اهدانا الكانب التنايع السبد (عنمان الداك) نسخة من النالبف النهيس الذي وضعم اخبرا بالاسم اعلاه وبحث فيه بحنا تاريخيا احاط بكل ما ينحتم على النونسي معرفته مما كان عليم مجتمع بلادة في ذلك العهد من تبلج نور الخضارة رباوغه درجة في الرقي سامية ، فنني على همة الصديق و شكر لم عمله المحمود باخراجه هذا النالبف

يبن صديقين

ــ هل لك يا صديقي أن تعلني على ما المالمان فيفيدني وينشرح بالمالمند، صدري ؟

معلك بالاشتمراك في جريدة والشورى، المصرية قفيها نرى اخبار المالم الاسلامي ونجد كل ما ناسة لك قرارته من اراء عالية واجمسات مقدة حدا ـ اشكرك ؛



على الباعدة ان بادروا بتوحيم حماباتهم وخصوص باعد مو مالنسبر والكاف وسوق مراس ـ كا يد كر الشتركين الدبن سنخاطبهم على صفحات الجريدة اذا هم تمادوا على هذا السكور

معتظفا بنت

الذبابة يے الكاس اذا وجد الاسماني ہے كاسم ذبابة دفع ثمن الكاس وانصرف

والفرنسوي _ اذا وجد الذباية في كاسه يعمد اليها فيمسكها بيدة ويسحقها بقدم ثم ينهال بذم خادم القهوة .

والانڤايزي ـ يسكبالكاس على الارض ويطلب كاسا ثانيا ثم يتكلم عن شيء عاخر غير مكثرث . اما كالماني ـ اذا وجد الذبابة في كاسم فهـــو يظرحها على الارض ثم يشرب .

وااروسي - يبتلع كل ما ي الكاس ولايبالي ان تدخل الذبابة في جوفد مع الجعة (-البيرة) . اما الصيني - فهو احذق الجبيع وادهي لانسر ياكل الذبابت اولا ويبصغها متانيا ثم يحسسوكاس الجعة مستمهلاً .

(المصور) (احدابوغابم) النديم - بقى لما أن نع ف عادة السلم وما ذا يصنع اذا سقطت ذبابة في كا مر - فهل بحريدة (النهسة) التي دلتد على شرب البيرة ان تفيدنا بذلك ٠٠٠ المطبع - الاهلية

بنهج الديوان عندد ه بتونس

يسرنا ما بلقتم عدد المطبعة من الارتقاء وشدة الاهتمام تسبير فن الطباءة في منهج الانقان الذي كنا نؤسلم ، فزيادة عن الاحرف الكثيرة وانجميلة التي حابتها في المدة الاخبرة من الديار الاروبية قهي قد استوردت اخبرا كمبة اخرى من احسن واجل الاحرف عريمة وافرنسية فاسبت في استعداد كبر لطبع كل ما برغبه حرقتوما من محف وسملات وكنب الن الن

6 00

لان القرائن اكافتر بالقصية تثبت وإن الشيخ صالح (يقصر هلال) لم يكتف بما تعمله بعض الناس ہے ہناء بارہ سجانا حتى عاد لتستخيرهم بمجرد سقوط البئر المشثومة كشوم احد خدمة كاليس كاهيت (المكنين) الذي داس بوسط السرق بندا صغيرة واسقطها على كلارض والمصيبة الى الناس لما لامـوة اجابهم بقولم (أن شا. الله تموت) فير أن بعض تجار (القير وان) يتصجرون من رجل هنـــاك تدود على اكل حقوق ألناس فيشتري من العظار. ما يلزم للدار واكالاص في بحيرة حزة من قريب. مثل ما عمل ہے اکل اجر الطبیب ، وشتان بیس ذلك وبين ما يجري في (منزل جديل) من تمادي تجار الصلال • على التفوة بكلام كانذال • والتفاخر باكتساب الرازق الرذيل من ابواب النصب والتدجيل • اما بعد التحية و لا كرام فعما يعكي ان امائة خليفة (جمال) كجريدة الرقدة مبنية على قاعدة مقابلت النعمة بالنعة ورد الجميل بمثله لان المذكورلا ينسى ما عملم معد الاستاذ الى ان وصل معطة اكالافد ، وانتهت اكنرافسد ، وما ادراك ما بلغنا الخيرا تحت عنوان (طموج النفرس الصغيرة الى السلطة) مما حدث في مجلس (سرسة)العدلي مها ضاق عند هذا العدد وسياتي في العدد المقبل محتقا والى اللقاء .

اند لصابون رفيع

ذلك الذي اشتهر وراج بين كل التونسيين في وقت قصير وهو الذي جلبد من صفاقس السادة على الفرقو ريَّ والحواة فكل من استعملم شهد بانم جاف وخال من الغش يفعل فليله ما لا يفعله الكثير من فيرة ومن جربم تا كد عدة ذلك _ اطلبوا صابون الفرقوري من معالم اشهر العطارة وان اردتم بالإماة فمن محل الخميري بسوق العطارين

محل تجاري جديد

فتح الحازم السيد مجد مديش محلا تجاريا بسوى النساء مدد ٤٦ بتونس لديع كل انواء لافط والتقارط المحرير وجبع اصناف المرايل والكلامط والسفاسر والبشاكر اوالمناشف والمنبر فير والتمراية والكلونيات بانواءها فمن قصده وجد الرفق وحسن

سوق النساء عدد ٥٢ تونس

هو عنوان معمل تجارة السيد حسن بن سالم يجد زائرة جميع مشروبات صفاقس الاصلية الخالية من الغش والمياة الرفيعة من ورد وياسمين ونسرين و زهر وفطو رات عربية وافرنجية وكلونيات متنوعة والند بانواعد التي منها النوع اكديد طولد (١٥) صنتميتر وهو صالح خصوصا للجوادع والزوايسا وجبائب صنع ونونس وافظ وغير ذلك باسعسار لا تقبل المزاجة ومعاملة حسنة .

تامل في هذا

واقصدا بحل اجارة السيد علي التميمي بسوق البلافجية عدد ٢ ـ ٥ اذ تجد بد القمراية شخمة وُبِيْصَاءُ وَانْدُواعُ الْبُرُقُ زِكَاتَيْتُ : زَفُـلَارٍ - تَمْيْمِي -محراف كمال باشا نطومه عجد رشاد السعد دستور- مبروكم- , بد ايضا انسواء البشاك والمصلات واصناف الكلونيات والتساي الرفيع وفير ذلك مع المهاودة والبشاشة

مسك الدفاتر

يوجد شاب محتسب له شهادة في علم مسك الدفاترعلى الاسلوب الجديد والكتابة بالماكيند . مستعد لاهطاء سوائع كل يوم اوكل اسبو ع حسب الانفاق . مخابرته بهذا العنوان ; مندرق البريد ٥٤٥ او بادارة النديد .

بصائع جديدة

جلب الناجر النشيط السيد عد الباجي المبزء لمحلم بسوت الموف أأجميع السواء الطلطة مطروزة بالفصة اكريز والكريب دوشين الطروز والشربأت العال والمراول اكلمة والفلالي العماج والاوانمي النحاسية للعوائس وجميع ما يخص العائلة رجالا ونساء

التعاصد المالي

بنك وطنني بنهج القصباء عدد ٢٠٨ بتونس يحد التجسار ويشتغل بالاهمال التي تلموم بها البنوى كنصريف اكموالات ونامين الاموال الخ

مدبر اعبريدة وصاحب امتيازها حسين اعجزيري

الملجة الاهلية - تونس

و الماملي معلووز ، وتموايد وفرمود و برانس سرسته وهكيوشام عال عند الهاج المبزه